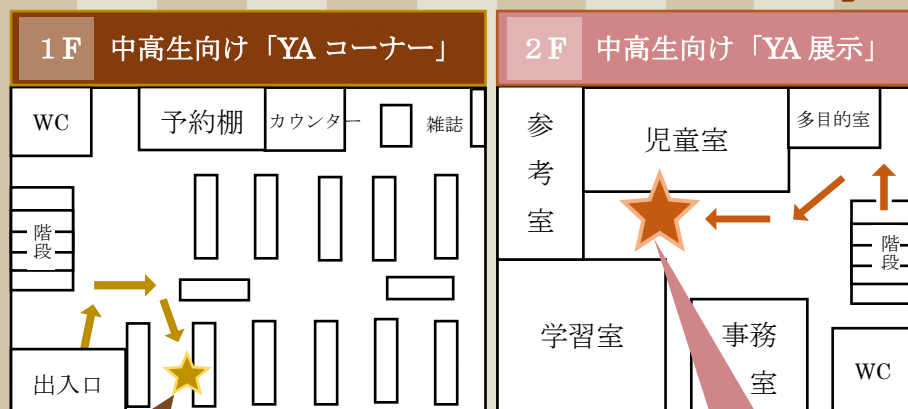


YA Corner in East Library



東館は
赤いシール
が目印



司書のつぶやき

あけましておめでとうございます！

皆さん、どんな年末年始を過ごされましたか？私はもっぱら”餅モード”に突入していました。休み明けに友人から聞かれる「お餅、何個食べた？」に備え…ていた訳でもないのですが、好物のお餅のシーズンとあらば楽しまない選択肢はなく、年末はスーパーで切り餅をほぼ毎日購入。年明けからはお休みが終わるまで常に、焼き餅かお雑煮を食べていました。

お餅といえば白い、白いといえば紙、紙と言えば…やっぱり本。

今年も東図書館で、本との出会いを楽しんでくださいね😊

ご利用お待ちしております。

東図書館YA担当

Y * A DAYORI

2022年 1・2月号 Vol.12 東図書館YA担当

Theme

図書館の本で初笑い

新しい年の幕開けですね！

今回は、とにかく楽しい気分になれる本を集めました。

お笑い芸人さんの著書から、テスト勉強に役立つ(かも?)本まで、4つのテーマで「初笑い」をお届けします。

ぜひお手に取ってみてくださいね。

Exhibition book

「世界から猫が消えたなら」

川村元気／著

世界から1つ何かを
消すとしたら
あなたは何を消しますか？

喋る飼い猫「キャベツ」の
言動に思わずクスッと
笑ってしまうかも。

「そして生活はつづく」

星野源／著

緊張でお腹が痛くても、
28歳で未だに七の段が言えなくても、
まだ手を付けていないはずのカレーが
白シャツに飛び散っても、
それでも生活は続いていく。
星野さんの情けなくも楽しい日常を
のぞき見しませんか。

「悪魔の辞典」

アンブローズ・ビアス／原案
中村徹／著 Yunosuke／イラスト

レタスは”唐揚げの下敷き”、
いびきは”自分が先に寝たことを
周囲に知らせるサイレン”、
表面張力は”注ぎ手とグラスの
チキンレース”!?

慣れ親しんだ言葉の数々を、
ちょっとダークな『悪魔の視点』から
おもしろおかしくご紹介。

「お話はよく伺っております」

能町みね子／著

電車で見かけた男子高校生、
朝まで営業している
喫茶店で見かけた男女…
周りの人の会話を盗み聞きしてしま
う著者が、いろんな会話をぎゅっと
まとめてエッセイにしました。

短いので読書が苦手な方にも
おすすめです。



◆ 楽しいからこそ覚えられる！

「世界がわかる!仮想恋人図鑑」 オフィス・ポストイット／編著 永岡書店
「学校では教えてくれないゆかいな日本語」 今野真二／著 丸山誠司／イラスト 河出書房新社
「古文単語キャラ図鑑」 岡本梨奈／著 新星出版社
「ざんねんな偉人伝」 真山知幸／著 学研プラス

◆ 友達に自慢できちゃうかも？おもしろ雑学

「マンガで学ぶ恐竜の生態」 キムドユン／文・絵 渡辺麻土香／訳 マイナビ出版
「ざんねんなオリンピック物語」 ウラケン・ボルボックス／絵と文 JTB パブリッシング
「天職攻略大図鑑王様からの求人票」 JUNZO／著 プレジデント社
「へんてこりんな人間図鑑」 岩谷圭介／文 柏原昇店／絵 キノブックス
「悪魔の辞典」 アンブローズ・ビアス／原案 中村徹／著 Yunosuke／イラスト 遊泳舎

◆ さまざまな仕事、ユーモラスな日々

「そして生活はつづく」 星野源／著 マガジンハウス
「ヒキコモリ漂流記」 山田ルイ 53 世／著 マガジンハウス
「棚からつづ貝」 イモトアヤコ／著 文藝春秋
「へそまがり」 菊池亜希子／著 宝島社

◆ 電車で読めないかも!? 思わずクスッと笑っちゃう本

「世界から猫が消えたなら」 川村元気／著 マガジンハウス
「お話はよく伺っております」 能町みね子／著 文藝春秋
「なんらかの事情」 岸本佐知子／著 筑摩書房
「またたび回覧板」 群ようこ／著 角川春樹事務所

